# EOSC FESTIVAL 2023 National Tripartite Event Poland







### OPERAS-PL Empowering Scholarly Communication in SSH

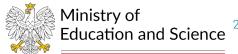
Maciej Maryl

Digital Humanities Centre at IBL PAN OPERAS



open scholarly communication in the european research area for social sciences and humanities | Polish National Node





06 | 11 | 2023





## What is OPERAS

- Distributed Research Infrastructure on the ESFRI Roadmap
- supporting open scholarly communication in the social sciences and humanities (SSH)
- Mission: to coordinate and federate resources in Europe to efficiently address the scholarly communication needs of European SSH researchers
- 59 members from 19 countries (incl. 12 core member countries)
- https://operas-eu.org/

06 | 11 | 2023 by Maciej Maryl



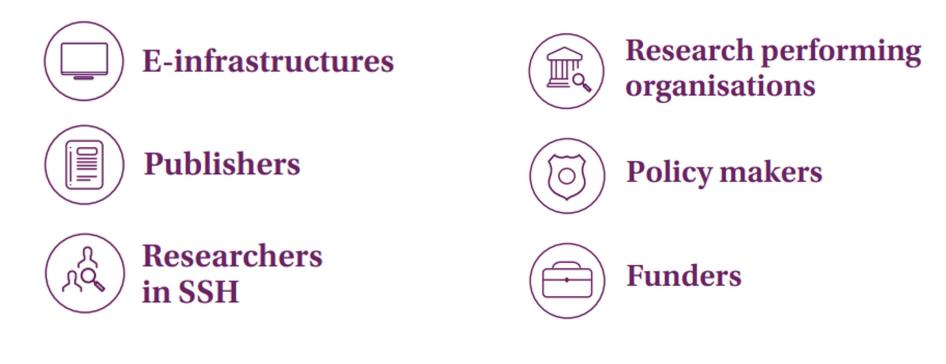
OPERAS COCOSC NATIONAL SCIENCE CENTRE

Ministry of Education and Science

### **OPERAS** stakeholders



open scholarly communication in the european research area for social sciences and humanities



Ministry of Education and Science

06 | 11 | 2023 by Maciej Maryl





#### open scholarly communication in the european research area for social sciences and humanities





#### **OPERAS** Metrics Portal

Metrics Service that collects usage and impact metrics related to published Open Access content



Quality Assurance Services



PRISM Peer Review Information Service for Monographs

Discovery Services

Analytics

Services



GoTriple Discovery Platform for social sciences and humanities publications, researcher profiles, and projects.

Pathfinder

Pathfinder Platform for Academic Publishing.



OPERAS COEOSC NATIONAL SCIENCE CENTRE

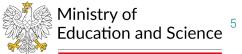
Research for Society Services

### **Q** hypotheses

A platform for humanities and social sciences research blogs

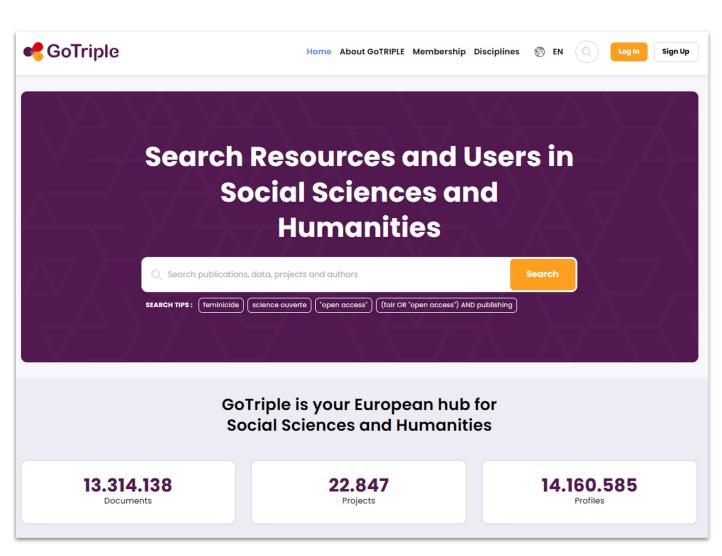


Collaboration Platform where a diverse set of actors can build social science and humanities research projects together



06 | 11 | 2023 by Maciej Maryl

### OPERAS and EOSC



# **OPERAS**

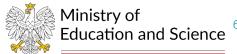
open scholarly communication in the european research area for social sciences and humanities





06 | 11 | 2023 by Maciej Maryl **OPER** 

OPERAS COCOSC NATIONAL SCIENCE CENTRE

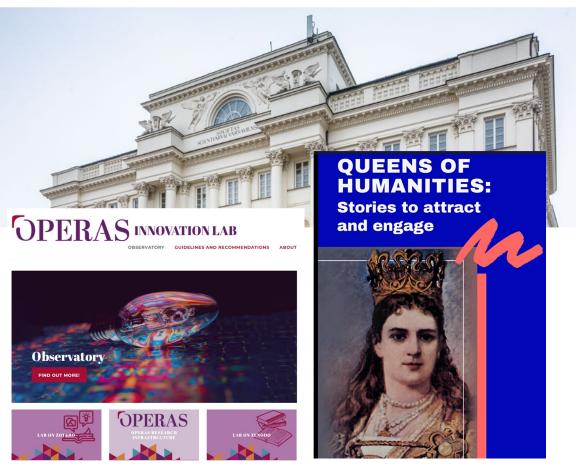


## What is OPERAS-PL

OPERAS PL OTWARTA KOMUNIKACJA W HUMANISTYCE I NAUKACH

E MENU Q

- OPERAS National Node operated by IBL PAN
- Mission:
  - Fostering open science in SSH
  - Internationalising Polish SSH outputs
  - Supporting innovation in scholarly communication
- Supported by the Ministry of Education and Science ("Science for Society" programme)
- <u>https://operas.pl/</u> <u>https://otwartanauka.hypotheses.org/</u>



06 | 11 | 2023 by Maciej Maryl

OPERAS (OPERAS CORSC N NATIONAL SCIENCE CENTRE



## Supporting open science in SSH

- Infrastructural support on all stages of the research process
- Scoping community needs through multi-stakeholder workshops and interviews (researchers, publishers, editors, librarians, funders)
- Building open infrastructure for scholarly communication (CRAFT-OA)
- Creating Knowledge Base on open science (PALOMERA)
- Supporting policy measures:

06 | 11 | 2023 by Maciej Maryl

- DIAMAS (diamond open access for journals)
- PALOMERA (open monographs)







NATIONAL SCIENCE CENTRE



**OPERAS**<sup>PL</sup>

Internationalising Polish SSH outputs GoTriple GoTriple Supporting Polish language and The Relationship between Social Identity and Foreign Ο Language Learning Motivation: The Sustainability of Heritage Language Learners OpenEdition Books metadata OPENEDITI Streamgraph of polis Supporting the ingestion and processing Ο пh ΠΠ of Polish outputs from Biblioteka Nauki Manika Class Maszynerie afektywne Granice Cooperation with OpenEdition iterackie strategie emancypao w nainowszej polskiej poezij ko Polish monographs featured on the 0 RANICE KONTROL iterackie strategie Maszyneria władz **Benthama** platform olskiej poezij kobiet Rafał Nahirn 2018 Three literary-studies journals published Πh • Support for editorial boards and publishers Nieuch Kultura jako czasown Praws autor Automatisation of the publishing process Andonanie newei homanist Ο Analysis of Heat Loss of a Biogas Anaerobic Digester Weather Conditions in Poland Custom OMP plugins KUITURA JAKO CZASOWNI NIFLICHRONNY PLAGIA Ο Sondowanie nowe Prawo autorskie w one for dealan and building of blogge plants are trans-Ministry of PERAS COCOSC National Science Centre 06 | 11 | 2023 by Maciej Maryl **Education and Science** 

**OPERAS** 

# Supporting Innovation

# **OPERAS**<sup>PL</sup>

- Innovative outputs in SSH
   Linking text and data
  - Digital Scholarly Editions
  - Scholarly code
- Skills
  - Need for infrastructure and training tc engage with new formats
- Recognition

06 | 11 | 2023 by Maciej Maryl

- Key obstacle for innovative forms
- Need for proper recognition of digital work and outputs (forthcoming ALLEA report)

PERAS

relitevice novoczesny Bolesław Leśmian. Życie i twórczość Prus Plus Prodecionarne o "kań temptor laki. Worzewy Prus Prus Prodecionarne o "kań temptor laki. Worzewy Prus Prus Prodecionarne o "kań temptor laki. Worzewy Prus Prodecionarne o "kań temptor laki. Worzewy Prus Prus Prodecionarne o "kań temptor laki. Worzewy Prus Prodecionarne o "kań temptor laki. Worzewy Prus Prodecionarne o "kań temptor laki. Worzewy Prus Prodecionarne o "kań temptor laki. Worzewy Prus Prus Prodecionarne o "kań temptor laki. Worzewy Prus Prodecionarne o "kań temptor laki. Worzewy Prus Prodecionarne o "kań temptor laki. Worzewy Prus Prus Prodecionarne o "kań temptor laki. Prodecionarne o "kań temptor laki. Prodecio	Abstitucju B weekel 2019 Honore 2020 13:50
Gryttewski Mieczystaw właść. Jerzy Grycendier do Wierzyński Kaźmierz	
Zavartok H Metabre	🛓 Pobierz 🍺 Cytuj
Longin, 7,10,40 Drog 🗮 Kakol, - Vikzoraj dostalem list z dn. 1 bin. i vierz, poprzednio zaś depesą: z dn. 3 bin. List zawiera odpowiećti na 🔹 Vietowie	
list do II Ratala, nie wiem, czyś dostał list wystany przez kuriera, który pojechał dn. 1 i zabrał także, Wiadomości (słownika,	
jak się okazuję, nie chciał zabrad. Za piekny <b>Bintikion</b> , bartos Ci dzięskije, ale proszę o zmianę, opomych będzie karat	
mówił mi jego selvetarz 👔 Hułewicz, że on się zgadza na przestanie G większej sum pod warunkiem, żebyś zrezygnował z	ka 5 (Warszawa) (1)
rzenie Janusza Mistrzowie poezji Polscy pisarze i dałszych subwencji miesięcznych do wysokości tej sumy. Postaram się, żeby ewentualnie rozbożyłi G te sume na mniejsze	a 8 (Warszawa) (1)
wwo genevingtrame, Mapy, Twolegraph Historica, Milosza, przełomu XX I XXI 🖬 reference (Karaka Kostolacziowskie), który prosi o nieprzesytanie intelektualistów, bo ich los w 💿 Stanach nie jest 🖻 Minoszkie	owska 114 (1)
thanklar	owska 116 (Warszawa) (1)
ale i 💿 Angla ma svoje dobre strony. Dužo ludzi miesaka na vsi, gdzie jest przevaźnie zupetnie spokojnie i tanio, inwazji się 😰 Pensien M	Mon Réve" (1)
nie boim; Zastrauwian i srad każbym słowem ko brudzie brzł za kagoj dopowiedziałność, sam music zdoczydować.	dnoczone (1)
jest juž vyczerpane. Obecnie wyjdzie 🔳 zbiór wierszy Pawlikowskiej – Adres 🔛 Julica Jest: Rio de Janeiro, rua Gustavo 🖉 Weszwa	a (1)
Sampaio 2016. 😨 promoti Alban Rever , miestadaja rzema z 🖬 technikam (tav. tria de Janeira) 11. W sprawko kotnikalov pisatem do 📺 12. Barezaria – Janeira Alban Rever, filo antipati antipat	
napisz na statów, ale napisz koniecznie. To będzie piękna i ważna koląźka. Nie masz pojęcia, jakich tu marmy wdzięcznych 😽 Organizacj	eja •
csystellikius. Poppikar ol 5 kurutok (poddono jest bark anglelski, który zmienia pieniajte po przyzowojm kurski, woło do Vorszwary wysteć kane i herbaty w powych bolicku, wydi jszerg packé ko moji ordziowali. U kurski bekowski. U kurski bekowski.	Keściuszkowska (1) 📄
🔢 Judwiga Lobazovska (🕡 Zitota B). može do 🔛 Emilów (dawniej 🐻 Kapuzyńska 5). dolej Danuta Frydrychowska, firma 🔛 Oseba	
WEI PARSIMANE LITERATURY POLISIEL O 2139CLE MEALEONINAE PROJEKTY	nowa Wanda (1) 📄
<ul> <li>Zlota B). Zdaje sije, że wolno wysyłać tylko niewiekkie ilości herbaty i kawy, więc ta suma powinna wystarczyć<sup>14</sup></li> <li>Birzeker Emi</li> </ul>	(I) lie
Ścistam Was najserdeczniej, jeżeli pojedziecie, pozdrówcie wszystkich w je Brzzyłłi . PS. 👥 Holacki, czy wszlatabyć mnie za wartuta, gółytym zmienił stan cywilny?	nierz (1)
	ski Mieczysław właśc. 🔹
a urganova kara Goya	tendler (1)

NATIONAL SCIENC

CENTRE Ministry of Education and Science

### **OPERAS** Innovation Lab



#### Activities of the OPERAS Innovation Lab

#### OBSERVATORY

An overview of relevant practices, initiatives and projects discussed on the Lab's website and a list of resources gathered in a Zotero library

#### **CASE STUDIES**



Workflows with solutions and steps to be followed by researchers willing to engage with similar formats, featuring support options from various e-infrastructures

### RECOMMENDATIONS & GUIDELINES

See The Future of Scholardly Communication (cf. Maryl and Błaszczyńska 2021) sharing actionable recommendations, and other reports

### SUPPORT FOR INNOVATION **& PROTOTYPING SOLUTIONS**

Solutions to be prototyped through an iterative process, involving various stakeholders, with an aim of enriching the OPERAS services portfolio

Future of Scholarly Communication



OPERAS MOSC

Funded by the European Union

DIGITAL HUMANITIES CENTRE



The OPERAS-PLUS project is funded by the European Commission, under Grant Agreement No. 101079608.

06 | 11 | 2023 by Maciej Maryl



## Next steps

- Discussions with potential partners in Poland
- Joint application to the Polish RI Roadmap
- Focus on skills, innovation and recognition

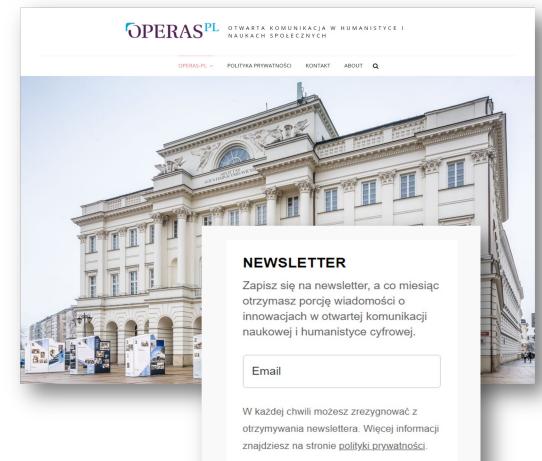
OPERAS COCOSC NATIONAL SCIENCE CENTRE

• Ongoing workshops

06 | 11 | 2023 by Maciej Maryl

- Check OPERAS.PL for details!
- <u>Subscribe</u> our newsletter!





Zapisz się

Ministry of Education and Science